

Parīzē dzimušais Marks Delūzs ir dumpiniecišķās 1968. gada paaudzes dzejnieks un ceļotājs. Viņa pirmais dzejoļa krājums ar Luija Aragona ievadu „Vārdu mājas atmiņas” iznāca 1971.g. Pēc popularitātes viļņa un panākumiem, ko pirmā grāmata viņam atnesa, Marks atteicās publiski pildīt „dzejnieka lomu” un īstenot ar to saistītos stereotipus, kurus sabiedrība no viņa pagērēja. Viņš nēpublicējās nākamos divdesmit gadus, tomēr organizēja gan nozīmīgus dzejas festivālus, gan dzejas forumus. Žurnāla Charlie Hebdo redakcijā islāmistu teroristu veiktajā slepkavībā gāja bojā viņa draugi un domubiedri. Publicējam Marka Delūza pēc šīs traģēdijas tapušo dzejoli, ko viņš atsūtīja Latvju Tekstiem, un ko atdzejojis Guntars Godiņš un Sandra Godiņa. Ievietojam to savā Facebook lapā, lai to varat izlasīt ātrāk, nekā iznāks šā gada pirmais Latvju Tekstu numurs, un dienā, kad Parīzē ar Muhameda karikatūru uz vāka iznāk Charlie Hebdo žurnāls trīs miljonus eksemplāru lielā tirāžā. Šajās traģiskajās dienās Latvju Tekstu redakcija solidarizējas ar Francijas sabiedrību un visiem, kuriem izteiksmes un vārda brīvība ir nozīmīgs demokrātijas iekarojums un sargājama vērtība.

Marks Delūzs

Pārdzīvot Charlie Hebdo

Šarbam, Kabi, Tiņu, Volinskim, Onkulim Bernāram, Onorē un...

Fašists ir te
Mute ciet
Un mēs
Kur esam mēs?

Fašists ir te
Smieكلي asiņo
Un mēs
Kur esam mēs?

Fašists ir te
Gudrība sakropļota
Un mēs
Kur esam mēs?

Fašists ir te
Brīvā doma nogalināta
Un mēs
Kur esam mēs?

Fašists ir te
Ķermeņi nodīrāti
Un mēs
Kur esam mēs?

Fašists ir te
Nākotne dzeloņdrātīs
Un mēs
Kur esam mēs?

Mute vaļā
Mēs esam te
Smieklī pusmastā
Mēs esam te

Gudrība gatavībā
Mēs esam te
Doma dzīva
Mēs esam te

Ķermeņi stāvus
Mēs esam te
Nākotne atvērta
Mēs esam te

Skumji ak skumji!
Mēs būsīm te

(Survivre à Charlie-Hebdo)